

AGB`s für die Teilnahme am TAI-Bühnentanzprojekt „Secret Lila“ 2019/2020 in Graz/AT

1. Die Anmeldung für das zeitgenössisch orientalische Bühnentanzprojekt „**Secret Lila**“ in Graz/AT von September 2019 bis März 2020 (Terminübersicht am Ende dieser AGB's) in Kooperation mit Astrid Pinter erfolgt **schriftlich mit dem Online-Anmeldeformular**, oder durch Zusendung des unterschriebenen Anmeldeformulars an: Astrid Pinter, Sonnenhangweg 10, 8472 Strass
2. Die Anmeldung ist nach einer **Anzahlung in Höhe von € 180** per Überweisung an

Astrid Pinter, Raiffeisenbank Region Graz-Thalerhof
IBAN: AT34 3847 7000 0406 7567

für beide Seiten verbindlich. Die Zahlung der **verbleibenden Kursgebühr** erfolgt je nach Absprache auf oben genanntes Konto

- in **gesamter Höhe** (EUR 900,—) bis 1. September 2019
 - in **3 Teilzahlungen** (jeweils EUR 300,—) bis spätestens 1. September 2019, 1. Dezember 2019 und 1. Februar 2020.
 - pro Modul (jeweils EUR 180,— auch bar)
vor Beginn der jeweiligen Arbeitswochenenden.
3. Der pädagogische Prozess /die künstlerische Aussage von „Secret Lila“ basieren auf einem starken Ensemblecharakter. Die/der angemeldete TeilnehmerIn verpflichtet sich daher zur Mitarbeit und zur Anwesenheit an allen ausgeschriebenen Saalproben-Wochenenden / der abschließenden Bühnenproben / der Werkschau.
 4. Eine Nichtteilnahme bzw. Nichterscheinen (auch bei Krankheit) befreit nicht von der Zahlungspflicht.
 5. Bei **Rücktritt** bis zu 8 Wochen vor Beginn des Projekts am 21. September 2019 fällt eine Bearbeitungsgebühr von 100 € an. Ab 8 - 7 Wochen vor Projektbeginn sind 25%, 6 - 5 Wochen vor Projektbeginn sind 50% der Teilnahmegebühr fällig. Bei Absagen später als 4 Wochen vor Beginn ist die Teilnahmegebühr für das gesamte Projekt zu zahlen oder ein/e ErsatzteilnehmerIn zu stellen, sofern niemand von einer evtl. vorhandenen Warteliste nachrücken kann.
 6. **Fotos und Videos.** Die Teilnehmerin erklärt sich mit folgenden Punkten einverstanden:
 - a) Während der Workshops werden hin und wieder Fotos oder kleinere Momentaufnahmen auf Video gemacht, die Raksan für Ihre Werbung verwendet, auch in sozialen Netzwerken. Wenn Teilnehmerinnen ausdrücklich wünschen dabei nicht aufzuscheinen, kann das berücksichtigt werden.
 - b) Von der Werkschau wird ein Video als Dokumentation für die TeilnehmerInnen erstellt, das ausdrücklich nicht an Dritte weitergegeben, kopiert oder veröffentlicht werden darf.
 - c) Eigene mediale Aufzeichnungen sind nur nach Absprache gestattet.
 7. Raksan kann aus wichtigen Gründen (z.B. Erkrankung etc.) das Projekt und/oder die Werkschau absagen. In diesem Falle wird im gegenseitigen Einvernehmen mit den TeilnehmerInnen nach einem Ersatztermin gesucht, falls das nicht möglich ist, erhalten die TeilnehmerInnen bereits bezahlte Gebühren zurück.

Haftung

1. Die Teilnahme am gesamten Projekt erfolgt auf eigene Gefahr. Jede/r TeilnehmerIn trägt für sein/ihr eigenes Handeln während des Aufenthaltes im Trainingsraum / im Veranstaltungsort/auf der Bühne die volle Verantwortung, d.h. sie/er haftet für von ihm/ihr verursachte Schäden am Besitz/Eigentum aller Vertragspartner.
2. Die Teilnahme kann mit physischen und psychischen Belastungen und Risiken verbunden sein. Die/der TeilnehmerIn erklärt, dass keine körperlichen und/oder psychischen Erkrankungen oder Beschwerden bekannt sind, die der Teilnahme entgegen stehen könnten.
3. Raksan bzw. Astrid Pinter übernehmen keinerlei Haftung für Schäden jeglicher Art. Desgleichen übernehmen Veranstalterin und Dozentin keine Haftung für Verlust, Diebstahl oder Beschädigung mitgebrachter Wertsachen und Gegenstände.
4. Bestehende Krankheiten / Schwangerschaften etc. müssen vor Probenbeginn mitgeteilt werden.

Autorenschaft

„Secret Lila“ ist ein auf der von Raksan entwickelten TAI (TanzAusdruckImprovisation) – Methodik aufbauendes Bühnentanzformat. Als Konzeptgeberin, Choreographin und künstlerische Leiterin ist Raksan alleinige Autorin. Eine Weiterverwendung des Titels, der die Dramaturgie des Stücks tragenden Impro-Scores, des Kostümbildes sowie der genutzten Musiktitel für eigene Zwecke während bzw. über die Probenzeit/die Werkschau hinaus ist nur nach Rücksprache mit Raksan erlaubt. Dies gilt auch für die über den Rahmen des Projekts hinausgehende Veröffentlichung von Foto/Filmmaterial für eigene Zwecke.

Termine

1. Modul 21. und 22. September 19
 2. Modul 2. und 3. November 19
 3. Modul 23. und 24. November 19
 4. Modul 18. und 19. Jänner 20
 5. Modul 22. und 23. Februar 20
- Letzte Studioprobe: 27. März 2020
Bühnenproben und Werkschau: 28. März 2020

Alle Informationen zum Projekt:

astrid-pinter.at/secret-lila-raksan

Mehr über Raksan, ihre Arbeit, ihre ungewöhnliche Biographie und weitere Termine unter

www.raksan.de

Anmeldung zu Secret Lila - Bühnentanzprojekt mit Raksan

Vorname	
Nachname	
Straße, Hausnr.	
PLZ, Ort	
e-mail	
Telefon	
Ich melde mich verbindlich an zu: Secret Lila - Bühnentanzprojekt mit Raksan (Berlin) September 2019 - März 2020	
Die AGBs / Anmeldebedingungen habe ich gelesen und akzeptiert	
Ort, Datum	Unterschrift